

# odrau **PROVNĚNY** odry

## Dům č. p. 234, 1. Máje

Dům s bývalým popisným číslem 234 (od roku 1913 také oderské kino) na ulici 1. Máje (Bahnhofstrasse) byl postaven někdy na počátku 18. století. Věrohodné informace máme až z roku 1775, kdy ho vlastnil pod číslem Horního předměstí (Oberre Vörsstadt) č. 57 mistr kuželuh Lorenz Schulz, který se zde ve 40 letech oženil se 39letou Rosinou Fiebrich z Jakubčovic. V roce 1800 je jako majitel domu uváděn pekařský mistr 22letý Johann Schwarz s manželkou Margarethou, dcerou kolářského mistra Sebastiána Schenka. A v roce 1822 byl dům majetkem obuvnického mistra Johanna Kuntschika, po jeho smrti v roce 1832 zdědila dům vdova Magdalena Kuntschik, která ho v roce 1840 prodala zeti - kolářskému mistrovi Franzí Schenkovi (jeho manželka Magdalena byla dcerou Johanna Kuntschika). V roce 1880 byl dům č. p. 234 poprvé označován jako hostinec s majitelem - krejčím - Josefem Nápravníkem a manželkou Beatou, rozenou Lamel. Od roku 1881 byla majitelem domu včetně zajištění provozu hostince vdova po oderském pivovarnickém podnikateli Johannovi Ulrichovi Rosina, později provdaná Roleder (Bergasse / Kopečná č. p. 177). V roce 1900 byla majitelem Florentine Ulrich. V letech 1904 až 1922 zde šenkoval další majitel Johann Sturm (\*1851 Odry-Nové Sady), nejprve s první manželkou Emilií a od roku 1910 s druhou manželkou Cecilíí (\*1857 Odrau). Dne 24. ledna roku 1914 zahájil v části domu provoz kina krejčí Emil-Friedrich a po něm od 8. ledna 1919 v provozu kina úspěšně pokračoval válečný invalida Josef Schilhab, který zde 29. března 1919 uvedl němý film „Účetní“ (Buchhalterin). Od 19. října 1922 vlastnilo dům po dobu poloviny roku šest osob (Karl, Johann a Emma Sturm, Christine Wehrich, Anna Riedel, Amalia Kasper) a od roku 1923 jen Johann Riedel. V roce 1925 koupil dům hostinský Johann Benek z polského Skočkova (\*1879 Skotschau, okres Polský Těšín) s manželkou Annou, rozenou Stenzel (\*1867 Komorní Lhotka, okres Frýdek / †1930 Odry). Po její smrti se v roce 1932 Johann Benek znovu oženil s Annou Dostálovou, (\*1894 Polanka / †1952 Odry). V roce 1931 Benek provedl úpravu kinosálu a nainstaloval promítací techniku pro ozvučené filmy a 21. února roku 1931 mohli oderští diváci jako první v regionu Opava - Nový Jičín zhlédnout zvukový film „Pěvec“ (Der Herr Kammersänger). Po smrti Johanna Beneka v roce 1937 se v letech 1939-1946 stala majitelkou domu č. p. 234 vdova Anna Beneková, rozená Titz. Dům byl 30. listopadu 1946 zkonfiskován a majitelem se stal Okresní národní výbor Opava-venkov, který ho později převedl na město Odry. V poválečných letech v budově č. p. 234 po nějakou dobu ještě pokračoval provoz kina i hostince. S ohledem na schátralost objektu, zastaralou promítací techniku a interiéry neodpovídající již požadavkům diváků, ukončilo 30. září 1989 oderské kino i hostinec provoz. Budova vyžadovala generální opravu, a proto byly v lednu roku 1990 majitelem objektu zahájeny stavební práce na rekonstrukci budovy, které však byly v červenci roku 1993 zastaveny. Rozestavěná budova kina byla pro neperspektivní využití ve městě v roce 2018 zbourána.

*Pavel Kašpar st.*



Dům č. p. 234. Archiv Muz. spolku Rolleder



Parcela domu č. p. 234. Foto: Jindra Kunc