

Dům č. p. 60, 1. máje

Původně přízemní dům čp. 60 z 1. poloviny 17. století je dnes druhým dvoupodlažním domem na pravé straně ulice 1. Máje při výjezdu z Masarykova náměstí k Horní městské bráně. Prvním doloženým majitelem byl v letech 1646-1649 Hans Angter a v letech 1649-1666 jeho příbuzný, městský fojt Merten Angter. Od tohoto roku dům vlastnila po dlouhých 222 let rodina Steff: nejprve do roku 1703 Hans Steff, potom Andreas Steff (1746), který spolu s oderskými měšťany podepsal roku 1726 s vrchností tzv. "traktát ohledně vína" (měšťané si budou víno sami zaopatřovat a šenkovat podle vlastního uvážení, ale budou muset odvádět vrchnosti čtvrtletně 140 zlatých rýnských), městský včelař Johann Steff (1778), Simon Steff (1828), který věnoval dub pro stavbu nového kříže na hřbitově místo misijního kříže na náměstí před domem čp. 14, mistr řezník Josef I. Steff (1867) a nakonec Josef II. Steff (1880). V roce 1880 již dům obývá vdova Antonia Weiss (*1828) se synem, pokladníkem oderské spořitelny Ferdinandem Weissem (*1854 Bílovec). Ferdinand Weiss se oženil s Theresií Schenk (*1859, Odry). Měli spolu syna Norberta Weisse (*1884, Odry). V domě pronajímali byty - v roce 1880 Karlovi Behringerovi z Vídně, v roce 1890 obchodníkovi Antonovi Lutzovi s manželkou Theresií z Nového Jičína, v roce 1900 rodině krejčího Emanuela Jahna z Oder a v roce 1910 rodině krejčího Franze Winklera z Klokočova. Ferdinand a Theresia Weiss vlastnili dům až do roku 1923, kdy zemřela manželka Theresie. Ferdinand Weiss zemřel za 6 let v roce 1929. Novým majitelem domu se stal jeho syn, obchodník Norbert Weiss, který se v roce 1914 oženil s Emilií Stanovský (*1887, Bílovec). V roce 1928 byl dům přestavěn na dvoupodlažní. Po skonu Ferdinanda Weisse v roce 1929 přešel dům do vlastnictví manželky Emilie Weiss a jejich dětí - synů Norberta a Helmuta Weissových. Po vysídlení obyvatel německé národnosti v roce 1946 byl jako majitel uváděn Antonín Duraj, v roce 1947 jsou však uvedeni Ladislav a Marie Fardovi s nájemníky Andělou a Danielou Hendrychovými, Karlou a Annou Šebestovými a Františkem a Zdenkou Vaškovými.

Pavel Kašpar st.



Dům č. p. 60, Archiv Muz. spolku Rolleder



Dům č. p. 60 v roce 2019, Foto: Jindra Kunc